

Lars Redlich bringt Musik und Wortwitz in die Kulturscheune

24. Februar 2025 – 11:46 Uhr



Von Berlin nach Herborn: Musiker, Schauspieler und Komiker Lars Redlich hat die Zuschauer in der Kulturscheune von seiner Wandlungsfähigkeit überzeugt.

Herborn. Nur selten passt ein Programmtitel so gut zum Geschehen wie der aktuelle von Lars Redlich: „Unaufhaltsam unterhaltsam“ nennt der Berliner sein neuestes Werk, mit dem er jetzt auf der Bühne der Kulturscheune (Kusch) Herborn stand.

Und die Besucher erleben an diesem Abend all das, was das Multitalent aus der Hauptstadt so besonders macht. Er kann (und macht) einfach fast alles. Gitarre, Klavier und Klarinette spielen, raffinierten Wortwitz zelebrieren, originelle Musikparodien anstimmen, Lieder auf Zuruf improvisieren und zur Not noch als Diva im Mezzosopran singen.

Ein Video-Zwiegespräch mit James Bond eröffnet den Abend und dann schickt ihn Dietmar Wunder, die deutsche Stimme von 007-Darsteller Daniel Craig, auf die Bühne der Kusch, wo sich Lars Redlich von Beginn an bemüht, dem Programmtitel gerecht zu werden.

Das Alter geht auch an ihm nicht vorbei, und die wilden Zeiten sind es

auch, meint er. Heute sind eine „frisch geputzte Wohnung und sauber getrennter Müll ein Glück“. Redlich schwelgt in Erinnerungen, auch an seine Jugendliebe, die „Vespa“. Das Lied über den italienischen Kult-Roller, seine „italienische Braut“, kommt stimmlich in bestem Toto-Cutugno-Timbre daher.

Überzeugt in der Herborner Kulturscheune mit seiner Wandlungsfähigkeit: Lars Redlich.

Oder auch seine Hommage an das „@“ auf der Computer-Tastatur, für die Ed Sheeran die Melodie lieben darf und die stellvertretend für das Generationenproblem beim Umgang mit der neuen Technik steht. „Auf welchem Kanal ist eigentlich Netflix?!” Und wenn dann die Mama auf die Frage, warum es denn so warm sei, die Antwort liefert „Ich habe alle (Windows-)Fenster zugemacht“, dann hilft nur die Flucht in die Telefon-Warteschleifen. Aber warum sind die eigentlich nicht personalisiert? Lars Redlich hätte da gute Beispiele für die Polizei und das Finanzamt im Gepäck.

Lars Redlich hat auch ein Herz für Außenseiter – so wie zum Beispiel für die Klarinette. „Die ist mehr als ein missglückter Glitzerzauberstab.“ Spricht es und liefert den Beweis dafür, wie gut sie sich bei Mozart, im Jazz, im Klezmer und der Volksmusik so macht. Auch hier zeigt sich einmal mehr: Der Mann kann fast alles. Das wird auch eindrucksvoll deutlich, wenn er mühelos so unterschiedliche Wörter wie „Waschbeckenunterschrank, Handkäse, Dillenburg oder Kleinkünstler“ in einer Ballade improvisiert oder in Windeseile aus bekannten Popsongs ein eigenes Musical zusammenbaut.

[Gefeuerte Staatssekretärin spricht im Untersuchungsausschuss](#)

[Lamia Messari-Becker zeichnet im Landtags-Untersuchungsausschuss ein bizarres Bild über ihren Ex-Chef, Wirtschaftsminister Kaweh Mansoori, und seinen Staatssekretär Umut Sönmez.](#)

Aktuelle Topmeldungen

Das Prinzenpaar zu Besuch im Wetzlarer Pressehaus

Die WKG und das Prinzenpaar haben das Wetzlarer Pressehaus übernommen. Mit viel Konfetti und „Helau“ sorgen sie für gute Laune und Stimmung. Wir werfen einen Blick drauf.

Weilburg Live_Ausgabe Februar 2025